DP2 2024

Acme Software Factory

Repositorio: https://github.com/DP2-2024-C1-029/Acme-Software-Factory.git

Miembro:

* Jaime Varas Cáceres (jaivarcac@alum.us.es)

Tutor: José González Enríquez

GRUPO C1.029

26/04/2024

Versión 1.0

Índice

[Historial de versiones 3](#_Toc165029355)

[Introducción 4](#_Toc165029356)

[Contenido 4](#_Toc165029357)

[Conclusiones 5](#_Toc165029358)

[Bibliografía 5](#_Toc165029359)

# Historial de versiones

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Fecha | Versión | Descripción | Entrega |
| 26/04/2024 | V1.0 | Inicio documento D03 | D03 |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |

# Introducción

A continuación, se procede a enumerar los *code smells* detectados por SonarLint dentro del paquete correspondiente al Estudiante 1 (Manager)

# Contenido

Se va a enumerar los comentarios dados tras el reporte de SonarLint:

Texto

Descripción generada automáticamente



Imagen que contiene Texto

Descripción generada automáticamente

Esas notificaciones marcan las líneas que contienen “assert object != null;” sin embargo, como es código heredado y siguiendo el formato de los profesores, se va a dejar tal y como está.



Estas detecciones nos avisan de que el nombre del paquete debería seguir el patrón que se indica ya que actualmente está como camelCase por el hecho de ser más legible.



Este método nos dice que agreguemos la anotación @Override, sin embargo, no se ha creado un método *equals* porque no ha sido necesario.



Esto nos indicas que “hay código duplicado”. Simplemente es como se repiten a la hora de construir los métodos *bind* y *unbind* los *string* los nombres salta la notificación. No se ha hecho una variable, puesto que se quiere seguir la lógica y dejarlo todo como cadenas de texto.

# Conclusiones

Gracias a SonarLint se ha podido eliminar código que había duplicado y variables que estaban sin uso, dejando así un proyecto más limpio y de acorde a las buenas prácticas de la asignatura.

También hemos aprendido a usar una herramienta para detectar *code smells* y aprender a identificarlos y eliminarlos, o evitar crearlos en nuestros próximos proyectos.

# Bibliografía

Diapositivas de la asignatura Diseño y Pruebas 2 – Universidad de Sevilla.